

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ

1^η Συνάντηση (Διάρκεια 4 ώρες)

1^η ώρα:

Γενική Εισαγωγή

- Βασική εισαγωγή για την όραση
- Διαχωρισμός τυφλών και μερικώς βλέπόντων
- Συζήτηση γύρω από λανθασμένες αντιλήψεις και στερεότυπα όσον αφορά τους τυφλούς και μερικώς βλέποντες
- Συνοπτική παρουσίαση των τρόπων/μεθόδων απτικής απεικόνισης και του συστήματος γραφής και ανάγνωσης Braille για τυφλούς
- Διανομή ενημερωτικού υλικού για τη δράση και τις χρηστικές υπηρεσίες των επίσημων φορέων συλλογικής εκπροσώπησης των τυφλών, χρήσιμα σχετικά links κ.α. (Πανελλήνιος Σύνδεσμος Τυφλών, Φάρος Τυφλών της Ελλάδας, Μουσείο Αφής)
- Φορείς δραστηριοποίησης στο εξωτερικό

2^η ώρα:

- Ιστορική αναδρομή στις αρχές του Inclusive Design, στον Σκανδιναβικό Functionalism, στον Εργονομικό Σχεδιασμό και στη Σχολή Bauhaus
- Παραδείγματα προϊόντων από τη δεκαετία του 1930 και σύγχρονων, και ειδικά για άτομα με οπτική αναπηρία
- Παρουσίαση παραδειγμάτων καλής πρακτικής (αναφορά σε εκπαιδευτικά προγράμματα μουσείων στην Αμερική, Ευρώπη, και Ελλάδα- για επισκέπτες με προβλήματα όρασης)

3^η ώρα

Εισαγωγή στη σχεδίαση απτικών διαγραμμάτων και κατασκευών

- Τι είναι, και τί δεν είναι, τα απτικά διαγράμματα - Βασικές αρχές
- Ανάλυση διαδικασίας παραγωγής και σχεδίασης διαγραμμάτων
- Αναφορά στο Information Design και του συστήματος ISOTYPE και των εφαρμογών τους
- Αφή και αντίληψη, οφθαλμαπάτες, εικόνες και τέχνες (τυφλοί και χρώματα, οπτική αναπηρία και οπτικές περιγραφές - αναμνήσεις κ.α.)
- Συζήτηση

4^η ώρα

- Ανάθεση Εργασίας και προετοιμασία για τον Διαγωνισμό της Σεούλ 'design for all'
 1. Προϊόν/Υπηρεσία (μετατροπή προϊόντων/υπηρεσιών σε προσβάσιμα/ες)
 2. Έκθεση (ανάπτυξη προγράμματος προσβασιμότητας)
 3. Εταιρική ταυτότητα φορέα εκπροσώπησης ατόμων με οπτική αναπηρία
 4. Κωδικοποίηση συμβόλων για το 'Greece through your senses'

2^η Συνάντηση (Διάρκεια 4 ώρες)

Πρακτική εφαρμογή

1^η ώρα:

Μετατροπή οπτικού υλικού σε απτικό υλικό A (Διαγράμματα)

- Σχεδιασμός διαγραμμάτων με χρήση προγραμμάτων υπολογιστή
- Εκτύπωση διαγραμμάτων με τη συσκευή PIAF

2^η ώρα:

Μετατροπή οπτικού υλικού σε απτικό υλικό B (Κατασκευές)

- Πρακτική εφαρμογή με χρήση υλικών (χαρτιών, ξύλου, γυαλιού, κα.)

3^η + 4^η ώρα

- Αξιολόγηση αποτελεσματικότητας και ευχρηστίας του παραγόμενου υλικού σε συνεργασία με άτομα με οπτική αναπηρία
 - Αναπροσαρμογή αρχικών διαγραμμάτων και τελική εκτύπωση
 - Τεχνικές παρουσίασης
-

3^η Συνάντηση (Διάρκεια 4 ώρες)

1^η ώρα:

- Αξιολόγηση τελικού υλικού σε συνεργασία με άτομα με οπτική αναπηρία
- Επιλογή εργασιών για συμμετοχή στο Διαγωνισμό 'design for all'

2^η ώρα: **ΟΜΙΛΙΕΣ**

- Εκπρόσωπος Εθνικής Ομοσπονδίας Τυφλών, κος. Παναγιώτης Μαρκοστάμος
- Εκπρόσωπος Ειδικής Αγωγής, Εκπαιδευτικός κα. Στέλλα Μάμιδα
- Εκπρόσωπος της getinspired, κα. Αναστασία Κάλου

3^η + 4^η ώρα: **ΣΥΖΗΤΗΣΗ**

- Ερωτήσεις
 - Νομικά και άλλα ζητήματα
 - Αισθητική και απτικά διαγράμματα
 - Εταιρικές Ταυτότητες του χώρου - Παρατηρήσεις
 - Προτάσεις αναζήτησης και διεκδίκησης σχετικής εργασίας
-